

Scuola di Danza e Perfezionamento del Balletto Teatro di Torino diretta da Loredana Furno

PROGRAMMA DIDATTICO 2025/26

Il programma didattico della Scuola si articola in 4 livelli di studio:

1° Livello Propedeutico

- *Espressione corporea ed animazione teatrale* da 4 a 5 anni: frequenza settimanale, lezione di 1h
- *Propedeutica alla danza* da 6 a 7 anni frequenza bisettimanale, lezione di 1h
- *Classico, tecnica di base* da 7 a 8 anni frequenza bisettimanale, lezione di 1h15

2° Livello Elementare

I – II – III-IV

- *Danza classica da 9 a 12 anni*: frequenza bisettimanale, lezioni di 1h30
- *Introduzione dello studio delle punte*
- *Introduzione della tecnica contemporanea* lezione di 1h15

3° Livello Intermedio

I – II

da 13 a 15 anni: frequenza trisettimanale

- *Danza classica*: frequenza trisettimanale, lezioni di 1h30
- *Tecnica contemporanea*: lezione di 1h30 settimanale
- *Introduzione della Tecnica Horton*: frequenza settimanale, lezione di 1h15
- *Introduzione allo studio del repertorio classico*

4° Livello Avanzato: Superiore e Perfezionamento

Grado Avanzato da 16 a 18 anni con frequenza quadrisettimanali

- *Danza classica*: lezioni di 1h30 quadrisettimanali
- *Danza contemporanea*: lezione di 1h30 settimanale
- *Tecnica Horton*: lezione di 1h30 settimanale
- *Studio del repertorio classico accademico*
- *Pratica di palcoscenico*
- *Teoria e storia della danza*

Avviamento Professionale e Perfezionamento

- **15 ore di studio settimanale in sala**
- *Pratica di palcoscenico*
- *Teoria e storia della danza*

- I primi sei anni di studio non hanno carattere selettivo, ma sono aperti a tutti. Si passa poi ai corsi di perfezionamento, ai quali possono accedere solo gli elementi idonei, selezionati dalla Direzione.

- Al termine di ogni anno di studio è previsto uno **spettacolo finale** degli allievi e l'**esame** di ammissione all'anno successivo.

E' inoltre previsto il graduale inserimento di alcuni elementi negli **spettacoli** che la Compagnia del **Balletto Teatro di Torino** dedica alle **scuole** (in orario scolastico: mattino e primo pomeriggio) al fine di attuare un indispensabile piano di **avviamento professionale**.

- Tutti gli allievi della scuola possono usufruire dell'**ingresso ridotto** agli spettacoli della **Stagione di Danza** programmata dal Balletto Teatro di Torino nei teatri torinesi.
- La **presenza** agli spettacoli é **vivamente consigliata** in quanto costituisce **materia d'esame**.
- I corsi di **4° Livello, Avanzato e Superiore** sono tenuti a frequentare un workshop a scelta a trimestre, a tariffa agevolata.