Scuola di Danza e Perfezionamento del Balletto Teatro di Torino
diretta da **Loredana Furno**

PROGRAMMA DIDATTICO 2026/27

Il programma didattico della Scuola si articola in 4 Livelli di Studio:

1°Livello Propedeutico

-Espressione corporea ed animazione teatrale*, da 4 a 5 anni: frequenza settimanale, lezione di 1ora*
*-**Propedeutica alla danza da 6 a 7 anni** frequenza bisettimanale, lezione di 1ora*
*-**Classico, tecnica di base, da 7 a 8 anni** frequenza bisettimanale, lezione di 1ora e 15 minuti*

2°Livello Elementare
I – II –III-IV
-Danza classica da 9 a 12 anni: *frequenza bisettimanale, lezioni di 1ora e 30 minuti*
*- **Introduzione dello Studio delle Punte***
-Introduzione della Tecnica Contemporanea lezione di 1ora e 15 minuti

3°Livello Intermedio
I - II
da 13 a 15 anni: frequenza trisettimanale
*- **Danza Classica**: Lezioni di 1ora e 30 minuti trisettimanale*
- Tecnica Contemporanea, Lezione di 1ora e 30 minuti settimanale
*- Introduzione della **Tecnica Horton:** Lezione di 1ora e 15minuti settimanale*
*- **Introduzione allo Studio del Repertorio Classico***

4°Livello Avanzato: Superiore e Perfezionamento
Grado Avanzato da 16 a 18 anni *con frequenza quadrisettimanali*
- Danza Classica Lezioni di 1ora e 30minuti quadrisettimanali
- Danza Contemporanea Lezione di 1ora e 30minuti
- Tecnica Horton: Lezione di 1ora e 30minuti settimanale
- Studio del repertorio classico accademico
- Pratica di Palcoscenico
- Teoria e Storia della Danza

Avviamento Professionale e Perfezionamento
- ***15 ore di studio settimanale in sala***
- *Pratica di Palcoscenico*
- *Teoria e Storia della Danza*

- I primi sei anni di studio non hanno carattere selettivo, ma sono aperti a tutti. Si passa poi ai corsi di Perfezionamento, ai quali possono accedere solo gli elementi idonei, selezionati dalla Direzione.

- Al termine di ogni anno di studio è previsto uno **Spettacolo Finale** degli allievi e l'**Esame** di ammissione all'anno successivo.

E' inoltre previsto il graduale inserimento di alcuni elementi negli **Spettacoli** che la Compagnia del **Balletto Teatro di Torino** dedica alle **scuole** (in orario scolastico: mattino e primo pomeriggio) al fine di attuare un indispensabile piano di **avviamento professionale.**

- Tutti gli Allievi della Scuola possono usufruire dell'**Ingresso ridotto** agli Spettacoli della **Stagione di Danza** programmata dal Balletto Teatro di Torino nei teatri torinesi.
- La **presenza** agli spettacoli **é vivamente consigliata** in quanto costituisce **Materia d'Esame.**
- I corsi di **4°Livello, Avanzato** e **Superiore** sono tenuti a frequentare un Workshop a scelta a Trimestre, a tariffa agevolata.