

TIZIANA SPADA

Balletto Teatro di Torino



Si forma con Loredana Furno a Torino e si perfeziona in seguito con insegnanti quali: Riccardo Nunez, Jorge Lanner, Ekaterina Maximova, Lawrence Rhodes, Marc du Bouays, Vyvyan Lorraine, Gabriel Popescu, Maurizio Bellezza.

Inizia l'attività professionale nel Centro Internazionale di Danza di Cannes diretto da Rosella Hightower e all'Accademia di Danza di Montecarlo diretta da Marika Besobrasova. Dal 1974 al 1982 fa parte della Compagnia di Carla Fracci danzando nei maggiori teatri lirici italiani.

Dal 1983 entra nel Balletto Teatro di Torino diretto da Loredana Furno, rivestendo ruoli solistici e collaborando con coreografi di fama internazionale quali Loris Gai, Roberto Fascilla, Job Sanders, Bertand D'At, Vittorio Biagi, Milorad Miskovitch.

Nel '94 ha conseguito il diploma in qualità di insegnante di Danza Accademica presso il Teatro alla Scala di Milano.